

Le Pouvoir de la transformation

Veronika's Ndiigo – « FLY » – Sortie 2018



Après que Veronika Stalder a remporté le concours de chant arménien Tsovits Tsov en tant que chanteuse principale de l'Authentic Light Orchestra en 2014, le journaliste arménien lui pose une première question dans sa langue maternelle. Veronika s'excuse en souriant et répond en anglais qu'elle ne parle malheureusement pas cette langue.

Oui, les traits de son visage pourraient nous encourager à la considérer comme une Arménienne, voire une Marocaine, une Indienne, ou une Mexicaine. S'agit-il d'un héritage des lointaines racines gitanes de l'artiste, née à Liestal (BL) et qui vit maintenant à Lucerne ?

Une chose est claire : Veronika est plus cosmopolite que suisse. En 2016 elle a gagné le prestigieux World Music Award de Russie, et a fait plusieurs collaborations avec Serj Tankian, chanteur de System of A Down (USA), entre autres pour le long métrage sur le génocide arménien "The Promise" (2017 - Terry George "Hotel Rwanda"). De plus, elle a la chance d'avoir un talent musical que l'on ne trouve pas souvent sous nos latitudes. Mais, pour elle, ce n'est pas une raison pour se faciliter la tâche. Veronika est à la recherche d'un défi :

If you help to free a butterfly from its cocoon, it won't be able to develop the strength it needs to spread its wings - it will die. It needs the struggle of leaving the cocoon to strengthen its wings so that it can FLY!

Cette première phrase dans le livret du nouvel album "Fly" symbolise le chemin choisi par Veronika : Transformation hors d'elle-même. Reconnaître ses propres limites, devenir forte en leur faisant face. Pouvoir voler avec de puissantes ailes une fois sortie de son cocon !

Au fil de 11 chansons, Veronika raconte une partie de ce voyage. Hors de la ville, dans une forêt aux arbres majestueux, aux côtés de poissons Mola Mola dans l'océan, sous le ciel étoilé des Indiens. Ce ne sont pas seulement des symboles : Veronika passe beaucoup de temps dans les bois. Elle recherche dans la mer de quoi se ressourcer. Elle a passé du temps avec les Indiens Lakota en 2015. La nature, la Terre Mère, est une source omniprésente et vivifiante pour Veronika. "Quand je ressens ce lien, je n'ai pas besoin de toutes les choses de la vie moderne pour être satisfaite ", dit-elle :

**She's your mother she gives you all you need / gave you a warm body a tongue to speak
/ fresh air to breath and a heart that beats / she's your mother she loves you endlessly /
gave you two feet to dance to her beat / step softly upon her.**

Veronika est également heureuse avec son groupe Ndiigo, avec lequel elle travaille depuis 2012: Depuis la rencontre et la coopération avec le griot Prince Moussa Cissokho, la musique du groupe a encore évolué dans le sens de la musique du monde et est devenue encore plus expressive et énergique.

Le griot sénégalais maîtrise la kora, une harpe-luth d'Afrique de l'ouest à 22 cordes. Quand Prince chante en wolof – la langue nationale du Sénégal - le soleil se lève.

Oli Hartung à la guitare, Antonio Schiavano à la basse et Samuel Baur aux percussions sont des musiciens reconnus sur la scène musicale suisse. Ils ont accompagné des chanteurs de renom tels que Shirley Grimes, Hank Shizzoe, Trummer, Müslüm, Seven ou Gus MacGregor, et apportent au groupe une énorme richesse d'expériences et d'influences. Et puis, y a aussi

Samuel Baur explique : "Le mieux, c'est qu'en plus d'être une chanteuse fantastique, Veronika est aussi une musicienne à part entière, elle entend chaque note du groupe en chantant. Et elle réagit avec sa voix, sa guitare et tout son être."

C'est cette interaction qui fait la différence : Veronika's Ndiigo fonctionne comme un organisme et crée avec l'album "Fly" un tapis sonore entrelaçant, dansant et large, qui porte à merveille les histoires de Veronika. Une musique du monde aux influences folkloriques, jazz et soul, qui entraîne le public dans un voyage merveilleusement inspirant. Il est difficile de trouver les mots justes. Le mieux serait de la laisser parler pour elle-même : allez donc écouter ses chansons !



Veronika's Ndiigo – le groupe :

Chant, guitare acoustique, violon - Veronika Stalder, kora et chant - Prince Moussa Cissokho,
guitares électriques et acoustiques - Oli Hartung, Basse électrique - Antonio Schiavano ,
Percussions - Samuel Baur

www.veronikastalder.ch